

### Critérios de Avaliação Educação Física /1º e 2º ano

DOMÍNIOS/ TEMAS	CRITÉRIOS	PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PASEO
<p><b>Perícias e Manipulações</b> 30%</p> <p><b>Deslocamentos e equilíbrios</b> 30%</p> <p><b>Jogos</b> 40%</p>	<p><b>Aquisição/ Aplicação</b></p> <p><b>Correção/ Adequação</b></p> <p><b>Participação</b></p> <p><b>Responsabilidade</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Nível Muito Bom</b></p> <p>• <b>Adquire e executa plenamente</b> todos os conhecimentos e conceitos previstos nas Aprendizagens Essenciais:</p> <p><b>Perícias e Manipulações:</b></p> <p>- Realiza ações motoras básicas com aparelhos portáteis, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento ou combinação de movimentos, conjugando as qualidades da ação própria ao efeito pretendido de movimentação do aparelho.</p> <p><b>Deslocamentos e equilíbrios:</b></p> <p>- Realiza, ações motoras básicas de deslocamento, no solo e em aparelhos, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento, ou combinação de movimentos, coordenando a sua ação para aproveitar as qualidades motoras possibilitadas pela situação em percursos que integram várias habilidades.</p> <p><b>Jogos:</b></p> <p>- Participa, nos jogos ajustando a iniciativa própria e as qualidades motoras na prestação às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimentos em jogos coletivos com bola, jogos de perseguição, jogos de oposição e jogos de raquete.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa em todas as tarefas com elevado empenho e persistência.</li> <li>• Relaciona, de forma eficaz, todos os conhecimentos e conceitos, de um modo horizontal e vertical, assim como numa perspetiva interdisciplinar.</li> <li>• Manuseia sempre os materiais com rigor técnico.</li> <li>• Exprime-se sempre de forma clara e adequada em diferentes domínios, utilizando adequadamente linguagem específica da disciplina.</li> <li>• Manifesta sempre espírito de iniciativa, partilhando ideias, cooperando com os professores e os seus pares e participando de forma pertinente e construtiva, quer nas tarefas individuais, quer nos jogos coletivos.</li> <li>• Cumpre sempre os seus deveres de aluno, agindo eticamente e progredindo no sentido de se tornar um cidadão democrático, participativo e humanista.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Nível Bom</b></p>	<p>Observação direta do trabalho prático (individual e coletivo)</p>	<p>A - Linguagem e Textos</p> <p>E – Relacionamento Interpessoal</p> <p>F- Desenvolvimento Pessoal e Autonomia</p> <p>G – Bem-estar, Saúde e Ambiente</p> <p>H – Sensibilidade Estética e Artística</p> <p>J – Consciência e Domínio do Corpo</p>

#### Nível Suficiente

- Adquire e executa **a maioria** dos conhecimentos e conceitos previstos nas aprendizagens essenciais listadas no nível muito bom.
- Participa na maioria das tarefas com algum empenho e persistência.
- Relaciona, alguns conhecimentos e conceitos, de um modo horizontal e vertical, assim como numa perspetiva interdisciplinar.
- Manuseia por vezes os materiais com rigor técnico.
- Exprime-se na maioria das vezes de forma clara e adequada em diferentes domínios, utilizando, por vezes, de forma adequada linguagem específica da disciplina.
- Manifesta, por vezes, espírito de iniciativa quer nas tarefas individuais, quer nos jogos coletivos.
- Cumpre com algumas falhas os seus deveres de aluno, nem sempre agindo eticamente e necessitando de maior comprometimento no sentido de se tornar um cidadão democrático, participativo e humanista.

#### Nível Insuficiente

- **Adquire e executa alguns** dos conhecimentos e conceitos previstos nas aprendizagens essenciais listadas no nível muito bom.
- Participa em algumas das tarefas, revelando pouco empenho e persistência.
- Apresenta dificuldades em relacionar os conhecimentos e conceitos, de um modo horizontal e vertical, assim como numa perspetiva interdisciplinar.
- Manuseia ocasionalmente os materiais com rigor técnico.
- Exprime-se de forma pouco clara e adequada em diferentes domínios, não utilizando linguagem específica da disciplina.
- Manifesta, pouco espírito de iniciativa e pouca participação quer tarefas individuais, quer nos jogos coletivos.
- Revela dificuldades no cumprimento dos seus deveres de aluno, age, por vezes, eticamente, necessitando de maior comprometimento no sentido de se tornar um cidadão democrático, participativo e humanista.